

لا هذا ولا ذاك

والغالب ان ذلك هو  
من جملة الدواعي التي  
تدفعهم للتحدث في تنصيب  
ملك على عرش سوريا ولبنان  
ذا اصر اللبنانيون على عدم  
الدخول في الوحدة واداد  
الدخول في الاتحاد  
من مقال المختص

# المعرض

الاحد ٢٥ ايلول ١٩٤١ العدد ٢ : السنة الاولى

يقال

ان اجبرال غورو اختلى  
خبطه البطريرك اللبناني  
...اعتين طريقتين  
وان ...اوسجاكم في  
محكمة عسكرية مؤلفة  
من ضباط سوريين وفرنسيين  
وان اهالي المطلة احتجوا  
على الخاقم فلسطين



ارز لبنان

## في ظلال الارز

- هيكل الخلود اللبناني -

من بيروت - عاصمة لبنان الكبير -  
الى الارز - معبد لبنان الخالد - مسيرة  
يوم كامل نصفه بالسيارة والنصف الآخر  
على الجياد

حلمنا بهذه الزيارة بل بهذا الحج المقدس  
من يوم عرفنا تهجئة كلمتي لبنان والارز  
الي ان كان يوم الخميس ففاجأتنا سيارة  
الصديقين الوفيين الاستاذ يوسف السودا  
المهاجر اللبناني الصميم والاستاذ واكيم  
البيطار رفيق التلمذة - ونعم الرفيق

....

تر كنا بيروت تشوى على حر شمس  
الظهيرة نقطع الطريق على سيف البحر حيث  
الامواج تغسل ذهاباً واياباً أرجل الساحل

اللبناني فلم نقف الا في البترون لنصافح  
الوجيه اللبناني ابراهيم بك عقل

وبعد استراحة برهة من الزمن عدنا  
نقطع الجبل مارين بالسيارة وهي طريق  
كحد السيف اهون على المرء ان يمر في  
اليوم الاخير على الصراط المستقيم من ان  
يمر عليها. جبال من فوقها صاعدة ملساء كصفحة  
الكف والطريق يمر في صدرها ومن تحتها  
مفر عميق كصفحة الكف ايضاً لا يسمع منه  
غير هدير البحر وزجرجة الامواج اللانهائية لها  
من شكا الى اميون الى كوسبا طريق  
اعوج يتلوى بين معاطف تلك التلال الجرداء  
ومن ورائها سهول الزيتون التي تقارب بمساحتها  
« صحراء الشوينات »

وكنا نرى على طول الطريق اقواس  
النصر تحفق عليها الرايات اللبنانية وعذارى  
تلك البلاد الحسان تتخطى جيئة وذهاباً بين  
خيائل اشجار الطريق وكلهن صحة وشباب



المسيو غوستاف له بون

الفيلسوف الفرنسي الكبير صاحب النظريات  
المنطقية الجديدة في الانقلاب العالمي الذي اوجده  
الحرب العامة وقد وضع عدة مؤلفات عن مصير  
العالم بعد الحرب تعد فريدة في بابها وهو صاحب  
مؤلف (الحضارة العربية) الشهير

وجمال

وصلنا الى كوسبا وقد غاصت الشمس



في قلب اليم وبدأ الليل يرفرف بجناحيه  
على تلك الجبال الشامخة التي لم يكن يظهر منها  
سوى أنوار منازل القرى مترامية على صدور  
القمم كالنجوم في صفحة الجلد

وبعد مسير ثلاث ساعات في سيارة  
كالطير وفي دورات وعكفات لا نهاية لها  
كأننا صاعدون في لولب وصلنا - والليل  
مدود الرواق - الى حدث الجبة فحسرونا  
وكان النسيم البارد يلفحنا حتى يصل الى  
العظام كأننا في أشد أيام الشتاء فتحوينا  
من البرد ولم يسكن بنا الخقوق الا ونحن  
في مضاجعنا في حصرون

ما أجمل حصرون بين غياضها الجميلة  
وامام مناظرها الخلابة

.....  
واطل علينا الصباح فاذا نحن على  
اهبة الصعود الى الارز

ركبنا برذونين من حصرون واخذنا  
تسير الهوينى الى بشري فها مررنا بقريه الامرنا  
من تحت اقواس نصرها الجميلة وامام  
معالم زينتها

وكنا اذا سألنا الأولاد والنساء عن  
تلك الزينات يجيبون وهم طربون: ان غورو  
سيزورنا اليوم، فوددت امام تلك العاطفة  
الصداقة الخارجة من صدور أبناء تلك الجبال  
ان تكون فرنسا كلها مع الجنرال مارة  
تحت تلك الاقواس لتشعر معه بشرف هذه  
العاطفة السامية والصداقة التي لا حد لها

.....  
واشرف بنا الطريق على وادي قاديشا - بل  
الوادي المقدس - فوقفنا خاشعين وانحنينا  
عليه نلمس بعيوننا مرائب اولئك الاسود  
في صدره - مواطن المردة - وهي كاوكار  
النسور والعقبان اذا زلت بهابطها القدم لا  
يصل جسمه الى قعر الوادي البعيد الغور  
الا نتفاً مبعثرة او هباء منشوراً  
هناك جى اللبنانيون استقلالهم ومن

قلب مغائر ذلك الوادي يخرج اليوم صوت  
كالرند يسمعه المسافر مردداً مع هدير نهر  
قاديشا في الليل والنهار في كل ساعة وفي كل  
أذنة

= لقد عشنا كالعقبان في شقوق الجبال  
لنحفظ لابنائنا الاستقلال  
ويردد صدى الوادي المخيف المهيب:  
- الاستقلال الاستقلال!

.....  
لبيك يا موطن الاسود حياة لبنان  
اذا ضعف ايماننا يوماً بهذا الوطن  
المحبوب فلنجددنه فيك امام مغائر  
المقدسة

.....  
عن مسافة نصف ساعة من بشري سمعنا  
اصوات الطبول فعلمنا ان « غورو » كما  
يسمونه هناك في ضيافة البلد اللبناني  
ومتى كان ابن فرنسا تحت ظل الارز  
بين بشري واهدن فانما تكون فرنسا في  
ضيافة لبنان

وصلنا الى بشري فاذا المدينة في يوم  
عرس جميل، وكأنها لم تكثف بظواهر الزينة  
العادية بل اخرجت كل ما في الدور والمنازل  
من اثاث جميل ورياش فاخر وزينت به  
الطريق الذي يمر فيه « غورو »

ما أجمل بشري عند ما يطل المسافر  
عليها من الجنوب الشرقي بل ما اهيبها وهي  
رابضة كالاسد المستريح على صدر الجبل  
الاشم مظلة بجنايا منازلها على وادي قاديشا  
كانها تسمع منه انغام النهر المقدس وتستنشق  
عبر الارز محمولا على صفحة مائه

.....  
في طريق ضاعد كأنه طريق السماء  
صعدنا في صف طويل من الفرسان - زوار  
الارز - في خط متلو متعرج كالخية وبقينا  
نقطع تلك الجبال لا تقع عيننا على غير  
الرعاة و أبناء القرى من نساء واولاد

ورجال و كلهم منهمكون في حقولهم بالزرع  
والري والحصاد

اذا كان الجبابرة هم اصحاب الاعمال  
العظيمة التي يصعب عملها على البشر فان  
ابناء تلك الجبال يعدون من اقوى جبابرة  
العالم بعد ان حولوا الجبال القاسية الصماء الى  
غياض وجنان

.....  
بعد مسير ساعة ونصف من بشري  
- صعوداً في الجبل اطل علينا الارز واذا  
نحن وقوف على مفرق وادي قاديشا في  
مكان لا تقع العين على اجمل منه ولا  
اهيب من جلاله

.....  
دخلنا الارز فكشفنا عن رؤوسنا  
وقبلنا التراب الذي انبت لسايمان خشب  
المهيكل المقدس

سلام عليك يا ارز لبنان  
غرسك يد الالهة واشفقت ان تنالك  
الايام والحدائن فطوقت بسور عظيم من  
الجبال يحيط بك كالهلال

كانك واث قائم وسط تلك البقعة  
الجرداء باخضرارك الدائم وحفيفك اللانهائية  
له ناسك في صومعة يصلي الى الله مساء صباح  
من اجل لبنان ولاجل ابناء لبنان

كل شجرة منك تحفظ عن الاجيال  
تاريخاً لا يعرفه التاريخ

كم وقف فيك حيرام ملك فينيقيا  
من عهد سليمان خاشع الطرف فلم تزل نعمة  
صوته في اذن اغصانك الصامتة التي تهزأ  
بالسنين وتنظر الى القرون بعين زاهدة كما  
ينظر الشيخ الى الطفل

وكان هدير الريح بين تلك الاغصان  
حفيف اجنحة الملائكة التي اقامتها الالهة  
لحماية اخضرارك الابدي  
لم تحفظ الارض على صدرها هيكل  
مقدساً للرب كاشجارك



كنت ألماً عند ابنائك قبل ان عرفوا  
الاله ثم صرت مذبج الضحية والكاهن  
المضحى في آن واحد  
لقد طال الفاتحون الارض شرقاً وغرباً  
ولكنهم لم يطالوا غصناً من اغصانك  
كم ولدت امم وانقرضت شعوب وانت  
خالد وراء سورك الضخم يحميك المردة  
واحفادهم من صدور الوادي الساجد امام  
عظمتك .

سلام يا ارض لبنان

سلام يا غاب الالهة

سلام يا سرقند الجبابرة

لم اسجد امام المذبح بخشوع ورهبة

كما سجدت واسجد امامك الآن

### كيف اعدموا

في الساعة التاسعة ونصف زوالية من نهار امس  
وضعت السلطة الفرنسية قتلة الوزراء في حادثة  
خربة الغزالة في سيارة مثقلة واحتاط بها فصيلة من  
الجند الفرنسي من كل جهة وقد اجتمع عدد كبير  
من الاهلين امام باب القلعة وسوق الخوجه يمتد  
حتى شارع السنجدار وما كادت السيارة تتحرك حتى  
تسابق القوم الى المرحلة الخضراء وقد فاق عددهم  
الاففي نسمة . وضربت الجنود الفرنسية نطاقاً  
حول المجرمين ثم انزلوا من السيارة وعلائم الوعب  
الشديد بادية على وجهاهم فارتقوا قعداً الى عواميد  
ضخمة نصبت خصيصاً لذلك واصطف ستة وثلاثون  
جندياً سنغالياً وفد عهد اليهم باطلاق الرصاص على  
القتلة المجرمين الثلاثة

ولما انتهت المعدات اللازمة انقسم الجنود  
المشار اليهم الى ثلاثة صفوف وما كاد القائد  
الافرنسي يعطي الاشارة حتى انطلقت ست وثلاثون  
رصاصة على رؤوس وصدور القتلة ثم تقدم احد  
الضباط الافرنسيين واطلق مسدسه على رؤوسهم  
تعبيراً في مماتهم ومنعاً لهم من عذاب النزاع الاليم  
وهو ما يدعونه في الجنديّة (بضربة الرحمة) فاجهر  
عليهم (سوريا الجديدة)

### بلا عنوان

عاد من الارجتنتين حضرة الفاضل الشيخ علي  
عساف من غريبه وهو من مؤسسي حزب وجريدة  
(الجامعة السورية) هناك وقد أقام له المهاجرون  
هناك قبل عودته حفلة وذاع شائقة دلت على  
مكانته المعروفة في بلاد المهجر

تكلم سليمان بك كنعان في مؤتمر جنيف  
السوري الفلسطيني عن لبنان ولكننا ما درينا شأن  
لبنان في ذلك المؤتمر الذي لا يعترف بلبنان لذلك  
ما برحنا متشوقين منتظرين قراءة تقرير سليمان بك .

ارسل عوده ابوتايه برقية الى المؤتمر يفتح

بها على توقيف ابراهيم هنانو

ذكرت صحف فلسطين ان السبب في امتناع  
الوطنيين هناك عن حضور الحفلات الرسمية هو ان  
الصهيونيين يغتصبون فرصة وجودهم معهم فيأخذون  
رسوم الاجتماع ويرسلونها الى اوروباليدعوا للرأي  
العام هناك بانهم على وفاق مع زعماء الوطنيين

عثروا في مقدونيا على اوسمة ومدايا كتب  
عليها فنزيلوس ملك الاناضول وقبرص والجزر ويقال  
ان هناك مؤامرة لقسم اليونان الى قسمين قسم  
يلكه قسطنطين والآخر فنزيلوس

استلمت حكومة فلسطين قضاء المطلة الذي  
كان تابعاً لمرجعيون

يقضي المندوب السامي في فلسطين عطلة الصيف  
في صند بلد اليهود

سافر من دمشق فريق من الجالية العراقية الى  
اوطانهم

وجد احد الوطنيين الفلسطينيين المدعو سعيد  
ابو غزالة ليلة الاثنين الماضي قتيلاً في جهة خيام  
البلسنيك من مهاجري اليهود قرب تل ابيب

اصدر غبطة البطريك الارثوذكسي منشوراً  
مطولاً حث فيه ابناء الطائفة على اغاثة روسيا الجائعة  
قدم دمشق سعادة الكولونيل غودني الذي  
يتولى قيادة الجيوش في دولة دمشق واستلم زمام  
وظيفته اعتباراً من يوم الاثنين ويلقب الكولونيل  
المشار اليه بقائد جيوش دولة دمشق وذلك بناء على  
التغيرات التي حصلت في التنسيقات العسكرية في  
سوريا اذ ألغيت قيادة الفرقة الثالثة

فند حكم الاعدام بالاشخاص الثلاثة الحكوميين  
الذين قتلوا الوزراء في خربة الغزالة وهم عوض بن  
صلاح المصري ومحمد بن الحاج يوسف عيسى وزعل  
سليم بحضور ٢٠ ألف نسمة

يحتفل نشوب الحزب بين الشيلى وبولونيا

وصلت البعثة الانكليزية الجديدة الى مصر  
ابعدت السلطة في مصر على كامل فهمي  
لعلاقته بالخدوى السابق

عرض غاندي مواطنيه على مقاطعة الانكليز  
نعت انباء دمشق يوسف بك السبع من خيرة  
رجال سوريا

اعتبرت حكومة دمشق قنصل انكلترا عميد  
قناصل الدول «دويان»

عين ابراهيم بك حبيش رئيساً للامن العام في  
منطقة حماه ونقل ناصيف انندي صير من حماه الى مرقا  
بيروت

بري الشيخ خليل بدوي كرم مما اتهم به  
واخلي سبيله

### فيصل والصحف التركية

قالت التقدم الحليّة :

لم ترتج صحف الاستانة لتبوا الامير فيصل  
عرش العراق وقد اجتمعت على ان دعوة انكلترا  
له واعتنائها بابناء الحسين تضر بالقضية الاسلامية  
في العالم الاسلامي على ان قلم المطبوعات لم يسمح  
لذلك الصحف بالتوسع في هذا الموضوع

احتجت بريطانيا للحكومة الهولندية على  
الانحلال الراقع بين غليوم الثاني الامبراطور الخليع  
في هولندا وبين الاحزاب الانمانية . وطالبت  
حكومة لاهاي بالرقابة لسان الحال

### رجالان معمران

ارسل الينا مراسلنا الفاضل في صور انه يوجد  
في قرية صريفنا من اعمال صور رجل له من العبر  
١٢٠ سنة وهو يروي حوادث ابراهيم باشا  
المصري وبقي الى سن ١١٥ يدخل النار جيله واسم  
هذا الرجل طالب نجدي

وفي قرية (مجدل سلم) رجل بلغ من العمر  
١٢١ سنة وما يروح قوي الجسم يذهب الى صور  
مشياً على الاقدام وهو مختار القرية المذكورة ويقول  
انه لما بلغ المئة احس ان لساناً جديدة تثبت في فمه  
ولكنها سقطت بسرعة

ذبت حتى صرت لو زج في  
في مقلة النائم لم ينتبه  
قد كان لي قبل الهوى خاتم  
والان لو شئت تمنطقت به  
«الخزاري»





### قسطنطين في اسكي شهر

بدأ وجه الحالة بتغير في معارك الاناضول فقد اجتمعت البرقيات الاخيرة على توقيف الهجوم اليوناني وتمكن الاتراك من رد الجيش اليوناني واسترجاع بعض المراكز الفنية الحصينة  
ويمثل هذا الرسم الملك قسطنطين «١» في سيارته في اسكي شهر والى جانبه اخوه البرنس نيكولا «٢» وامامهما نجل الملك الثالث البرنس بولس «٣» وهم ذاهبون الى خط القتال

## مقابرهم !!

— مقبرة الكلاب والهررة —

باريس في ٦ ايلول — مراسلتنا الاديب  
باريس ام العجائب والغرائب وفيها  
اشياء عديدة يندر وجودها في سواها ومن  
ذلك مقبرة الكلاب والهررة على ان من  
يسمع هذا الاسم يتوهم لاول وهلة ان المراد  
بذلك هزل بليد لكنه حين يعلم حقيقة الحال  
لا يلبث ان يناله شيء من الدهش فمقبرة  
الكلاب والهررة في باريس لا تفوقها في  
الاتقان والترتيب احسن مقبرة في بيروت  
وهي متسعة لا تقل مساحتها عن مساحة اية  
مقبرة كانت في بيروت — وموقع هذه المقبرة  
ليس في باريس نفسها ولكن في انيار بضواحيها  
على مسافة ستة كيلومترات منها في موضع  
يقال له جزيرة الريست او الرافاجور وهي  
محاطة بنهر السين ورسم الدخول للتفرج  
على تلك المقبرة نصف فرنك — والداخل  
اليها يرى في الصدر تمثالا كبيرا لكلب من

كلاب القديس برتردوس كتب تحته مايلي :  
« بارتي من كلاب القديس برتردوس خلاص  
من الموت اربعين شخصا وهلك وهو يحاول  
خلاص الشخص الحادي والاربعين » وقد  
قسمت المقبرة الى مماش مرتبة بنيت القبور  
الى جوانبها بناء لطيفا انفقت عليه الاموال  
الوفيرة وفرشت حولها اغراس تزينها الازهار  
الناضرة المختلفة الاشكال — وتعلم بعض  
تلك القبور تماثيل الكلاب المدفونة فيها  
وتلك التماثيل مصنوع بعضها من الرخام  
الناصع البياض والداخل المقبرة يشاهد  
بدلا من التماثيل صور الكلاب والهررة  
محفوظة في كفاف فوق القبر المغيبة تحت  
صفائح ومما يستوقف المرء عند مروره بين  
تلك القبور الكتابات المنقوشة على صفائحها  
وها انذا اذكر لكم اهم ما قرأته من تلك  
الكتابات الدالة على شدة تعلق اصحاب تلك  
الكلاب والهررة بها  
« يا عزيزي بوبول كنت مدة احدى  
عشرة سنة مجلبة لسروري فمن صميم  
الفؤاد ابكيك اذ قد احببتني كثيرا وانت

افضل شيء لدى امك لوت (اسم صاحبة  
الكلب) ومنقوش تحت ذلك : يانونو  
المعبودة مني لقد احببتك فوق كل شيء  
فانت بافتراقك عني لا تعلمين مقدار حزني  
وتأسفي على كونك لم تعودي قادرة انت  
وبوبول ان تسهري على امك »

اما العبارات الدالة على شدة المحبة  
وعلى كون الكلب صديقا امينا فانها كثيرة  
وقد حفرت على بعض القبور ابيات شعرية  
من نظم لامارتين وشامفور وغيرها وبعض  
عبارات حكمية مأخوذة عن باسكال وعلى  
كل قبر تاريخ ولادة المدفون فيه وتاريخ  
وفاته ويرى زائر المقبرة ازهارا طريئة  
موضوعة على القبور مما يدل على ان اصحاب  
الكلاب المدفونة فيها لا يزالون يتعهدونهم  
وما عدا ذلك ففي المقبرة ما خلا الحارس  
المقيم في بيت عند المدخل رجل لا هم له  
الا الاعتناء بتلك القبور والنباتات المغروسة  
حولها وكأني لاحظت ان تلك المهنة لم تكن  
تلذذه وهو لا يصدق ان يأتي وقت انتهاء  
عمله حتى يخرج من ذلك المكان وقد سألني



## جمعية الامر كانك تراها

ارسل مكاتب جريدة فلسطين رسالة الى الرصينة يصف بها الجلسة الاولى من جلسات جمعية الامم في جنيف فاجيبنا ان نأخذ منها الفقرات الآتية :

يطول لي الكلام اذا انا اخذت بوصف محل اجتماع عصبة الامم وترتيب اماكن الجلوس في قاعته المخصصة

ففي القاعة ٤٨ منجبة لكل امة منصة حولها ثلاثة كراسي للمندوبين وكسي للسكرتير او الخبير وفي صدرها مكان يجلس عليه الرئيس والامناء الذين يساعدونه وهناك رواق في الطابق الاول يحتوى على ٢٠٨ محلات لمندوبي الصحف وإلى الطرف منه اماكن مخصصة بالسفراء والقناصل ويمثلي الحكومات وقد وضعت بالقرب من مراسلي الصحف مكاتب للبريد والبرق والتلفون ويحتوي الطابق الثاني من القاعة على اماكن لجلوس الجمهور يدخلها بتذاكر مخصصة ليوم واحد تملى مقدماً ومما يلتفت النظر في الجلسات كثرة عدد النساء فمنهن مندوبات هن نفس حقوق بقية الاعضاء ومنهن موظفات يتجولن بين الاعضاء والسكرتيرين وهناك شي آخر يجذب النظر ايضاً بين كثرة الاعضاء المندوبين والموظفين والزائرين وهو عمدة السيد رشيد رضا وطربوش الحاج توفيق حماد وقد كان عدد المندوبين والصينيين واليابانيين

### سكران بدون خمر



الزوجة - اين كنت سكران هذه الليلة وهيتك كالمجانين

الزوج - لم اشرب خمراً ولا مسكراً ولكن قائمة الحياطة والكندرجي اسكرتني وصيرتني مخنوناً .

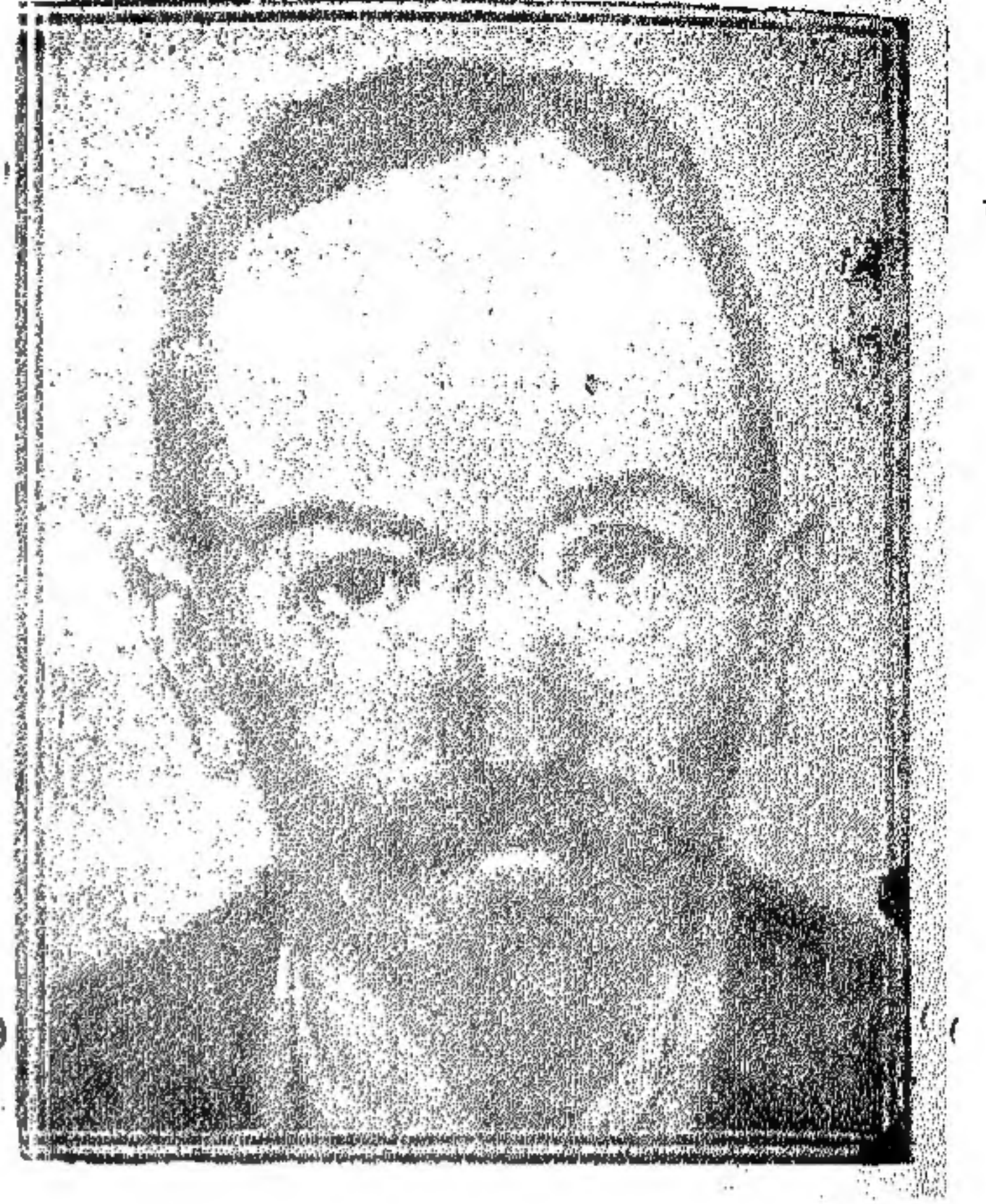
سنة ١٩٠٤ وتوفي في باريس سنة ١٩١٤ - لقد كان محبوباً كثيراً فلن ننساها ابداً

هذه امثلة من الكتابات العديدة المحفورة على تلك القبور التي انفق على بنائها كثير من الاموال ، على ان بعض تلك القبور لا تقل نفقة بنائها عن بضعة آلاف من الفرنكات اما الكتابات المذكورة فبعضها باللغة الفرنسية وبعضها باللغة الانكليزية - وكنت قد سمعت انه محفور على بعض تلك القبور « انت الذي احببتك اكثر من زوجي » لكنني بعد البحث والتدقيق لم اعثر على القبر المزعوم ان تلك العبارة محفورة عليه وقد جلست على مقعد في تلك المقبرة وجعلت افكر في اطوار البشر الغريبة وقلت في نفسي ما كان ضر اولئك السادة والسيدات الذين انفقوا تلك الاموال الطائلة على الحيوانات في حياتها وبعد مماتها لو انهم انفقوها على اهل الفاقة من بني البؤس ، ولو كانت كل سيدة تتبنى لها بدلاً من ذلك الكلب او تلك الكلبة فتى او فتاة من بني جنسها وتنفق عليه ما كانت تنفقه على تلك الحيوانات أفما كان افضل وانفع للمجتمع الانساني من انفاق ذلك المال بلا جدوى على الوجه المار بيانه ؟

ولمعترض ان يقول ان الكلب معروف بامانته والانسان مشهور بنكران الجميل وانا اقول له : والله في خلقه آيات

### الجنون فنون

ضبطت الحكومة الاميركية في مقاطعة نيويورك وحدها مشروبات روحية تبلغ قيمتها ٢٥٠ مليون فرنك وحملت حتى ظهر البحر وسكبها هناك كيلا تبقى واسطة لتهديتها وادخالها الى البلاد . ولكن هذا العمل لم يرق لجمعية الرفق بالحيوان فاجتجت على الحكومة لانها يعملها هذا وسكبها الخمر في البحر دفعة واحدة عرضت الاسماك للخطر وربما تأثرت صحتها ( اي الاسماك ) من هذا الماء المزوج خمرأ المعرض - اما العشرون مليون نفس بشرية التي قتلت في الحرب العامة فلم تتأثر لها جمعية الرفق بالحيوان



المسيو تششرين

وزير خارجية السوفيات الروسية الذي وصل مؤخرا الى انقرة والذي عهد اليه اليوم بخاتمة دول الحلفاء في شأن ارسال الاعانات لروسيا الجامعة

مرتين في خلال تفرجي على تلك المقبرة عن الساعة

وهذه ايضاً بعض العبارات المنقوشة على القبور اوردها على سبيل الفكاهة :

« الامانة التي وجدتها في كلبى لولو تفوق الامانة التي وجدتها عند البشر »

« يا ايها الفقيد العزيز لقد خلفت حسرة لا يمحوها كرور الايام »

« يا عزيزنا بلالك لن ننساك ابداً »

« ماركا كانت روح البيت وشمسه »

« الوداع يا دكي المسكين »

« حاذر الضجة وانت تمشي الى جانب

هذا القبر فان جيلات المعتبرة كنزي لم تمت

لكنها رقدت منذ ٥ شباط سنة ١٩٢١

وعمرها احدى عشرة سنة

« عزانا على نكران جميل البشر »

« الى عزيزتنا بوشي الصغيرة التي كانت

متناهية في اللطف والجودة والامانة نحونا

فنعن لن ننساها ابداً وقد كانت كل حياتنا

« ١٨٩٤ - ١٩٠٦ »

« البيت حزين بدونك »

« روميو العزيز الصغير ولد في روميه



كبيراً بين اعضاء وزائرين حتى يخال المرء ان العناصر الشرقية كانت تنوق بالعدد العناصر الغربية أو تعادلها .

ترأس جلسة جمعية الامم الافتتاحية العضو الصيني واسمه وانجتون كو وهو شاب لا يتجاوز الرابعة والثلاثين قصير القامة اسمر اللون ظريف الشكل حليق اللحية والشاربين يكاد لا يظهر وهو جالس في كرسي الرئاسة ولكنه طلق اللسان حسن البيان يحسن الانكليزية كاحسن ابنائها

اما اللغات المستعملة في جمعية الامم فهي الانكليزية والفرنسوية .

انقضت الجلسات الاولى في الانتخابات وفي امور قديمة أخرى لا اهمية لها فانتخب المستر كارنيك وزير خارجية هولندا رئيساً . وانتخابه دليل آخر على دهاء الانكليز وذلك انه من قوانين الجمعية ان يكون الاقتراع على انتخاب الرئيس سرياً ولكن قبل المباشرة بالانتخاب وبعد ان اعلن الرئيس الابتداء به وقف صاحبنا بالقور وقال انا اقترح ان ينتخب المستر كارنيك للرئاسة فنبه اليه الافكار ثم وقف مندوب كندا واقترح انتخاب مندوب البرازيل دي كونها فتعارض الرأي وطالب الاعضاء الاقتراع السري ففي الدورة الاولى لم يكتسب الاكثية احد من الاثنين ولكن في الدورة الثانية حاز كارنيك الاكثية . وظاهر ان الانكليز كانوا يودون تعيينه وبتسمية بانور له لفت الانظار اليه واثّر على الاعضاء تأثيراً معنوياً فانتخبوه مجاملة له من جهة وعملاً برغبة المندوب البريطاني من جهة أخرى

والذي يراه الواقفون على حقيقة الامور ان لا فائدة ترجى من جمعية الامم ما دام اعضاءها تحت تأثير الدوائين الكبيرتين وهما انكلترا وفرنسا

=====

الكاهن - الم اقل يا حنا ان تحذر الخطية لئلا تدخل فيها

ح- اني لم ادخل فيها ياسيدي بل هي دخلت

=====

الزوج - الا تقدرين يا عزيزتي ان تجدي لنا خطة جديدة نقتصد فيها بالمصاريف

الزوجة - عندي خطة واحدة وهي ان اجعل افسطان اقصر من الاول . فيتوفر شيء من القماش

=====

- لقد قلت احاديث الناس عن مصائب الحرب فهل ان لهم آن ينسوها

= كلا . ولكنهم انشغلوا الان بمصائب السلم

## ألم ينج بعد

نشرت جريدة الورجين لور الارمنية خبراً من برلين مفاده ان النيابة العمومية طلبت إعادة محاكمة الارمني قاتل طامت باشا ولم يتضح أقبيل طلبها ام رفض اما سالومون القاتل فانه غادر برلين منذ شهر توز وتمتد النيابة انه تمكن محاكمته غيابياً

\*\*\*

## - كلينيك خاص -

### للولادة وامراض النساء

جراحياً وطيباً

الدكتور جورج حنا

( جراح المستشفيات الانكليزية المصرية سابقاً )

اختصاصي من مستشفيات باريس والحائز على شهادات الاختصاص بالولادة وامراض النساء من اكبر اساتذتها مستعد لمعاينة ومداداة المرضى واجراء كافة العمليات الجراحية على احدث طرقها واسهلها احتمالاً للمريض

العيادة والمستوصف بلك الخواجه نجيب يوسف التيان شارع سعيد عقل على طريق بستوس : المعاينة من ٩ - ١٢ قبل الظهر ومن ٢ - ٤ بعد الظهر

## مدرسة الحكمة

نهار الاثنين الواقع ثالث يوم من تشرين الاول تستأنس مدرسة الحكمة بابنائها فاتحة لهم ابوابها وتكون المفاوضة في شأن قبول الطلبة الجدد مع حضرة رئيسها الاب نعمة الله مبارك الذي يكون حاضراً في المدرسة للغرض المذكور منذ يوم الخامس عشر من شهر ايلول . ولا تألو المدرسة جهداً تحت رعاية وتبدير راعيها المفضل المطران اغناطيوس مبارك في تعزيز الدروس العربية والفرنساوية والانكليزية والعلوم والرياضات

وقد وكلت امر التدريس الى اساتذة افرنسيين وجهابذة في اللغة العربية واختصاصيين في العلوم الطبيعية وغيرها كل ذلك حتى تقوم بواجب تثقيف الطلبة على احتياجات الايام الحاضرة

.....

## لاصحاب الذوق

خصومات مهمة حقيقية من ١٥ الى ٣٠ بالمائة في كافة مشروبات غر كرم الشهر لمدة خمسة عشر يوماً ابتداءها الاثنين ٥ ايلول لغاية ٢٠ منه خصوصاً العرق الممتاز الحالي العش والنبيذ المعق والنبيذ الالمانية ( الفاخرة وخصوصاً بيرابروس الاصلية ) طالعوا الاسعار في الكاتالوك الذي يتوزع قريباً

## طقومت كاسلر

ملاعق ، سكاكين ، شوكلات فضية ، وجميع لوازم السفارة ضمن علب جميلة

### جاطات وواني فضية للهدايا والاعراس

ملاعق - سكاكين - شوكلات معدنية ( البكا )

وردت حديثاً لمحل :

طبار اخوان \* سوق الطويلة

## ان كنت تحب

الشرابات الوطنية بحرب ولو مرة قنينة من شراب :

### معمل حلوى البحصلي الشهير

المفتخرة انواعها من شرب الورد والهندبا والتوت والتمر هندي والموز الخ .....

اما حلويات ومربيات وسكريات المعمل المذكور فلا حاجة للاعلان عنها

- بعد ان عرفها الخاض والعام -



## رواية العدد

## الشرف أولى

قدم مديريد عاصمة الاسبان ممثل اشتهر بجبال طاعته شهرته بنن التمثيل . فتهاافت على حضوره القوم اياما تهافت حتى لم يبق في المدينة من لم يقبل للحضور عليه .

وحدث انه بينما كان يمثل في احدى الليالي رواية من رواياته المؤثرة لحظ ان في احدى الشرفات التي يجلس فيها كباراء القوم واغنياؤهم فتاة ترمقه من حين الى آخر بنظرات الحب . ولما انتهت الرواية واخذ الناس ينفذون المسرح وقف الممثل يتبين في الجموع تلك الفتاة المجهولة فقام ثابت ان مرت به ولما وقع نظرها عليه ورد اخياء خديها . اما هو فتقدم منها مسلماً فحيطته بيدها واهمات في يده منديلها كأنها تركت له عهداً على حبه .

مرت على تلك الليلة ليال تضاهها الممثل يبحث عن تلك الفتاة التي سباه جهالها فلم يقف لها على اثر وبات لا يرى الا كنيهاً مفكراً . وكذلك كان شأن الفتاة فانها لم تظهر بعد تلك الليلة الا ضائعه مشردة الافكار وشعب لونها حتى امضها الصبر فباحث لوالدها بسر قلبها . غير ان امها خشيت سوء المغبة فاطلعت زوجها على الامر . فإلى الوالد ان يكون صهره ممثلاً ولا سيما انه سبق له وعد بالفتاة لابن صديق حميم .

غير ان ام الفتاة داخلها جزع على ابنتها لما كانت تراه من كآبتها وانصرافها الى البكاء والحزن فاصرت على رجلها ان يسمح لابنتها الزواج من الممثل فلما لم يجد الاب مخرجاً له من هذا المأزق وكان شديد متشبث باخلاق الشرفاء وعاداتهم خطر له ان يجمع بين الممثل وابنته في ليلة حافلة يحيطها في داره كأنها عن زائريه سر تلك الدعوة .

ثم تقدم الى الممثل كاشفاً له غرضه من الدعوة رغباً اليه ان يتنحى عن حب ابنته وذلك بان ينفذ الفتاة منه ويجعلها تشتر من ادبه لقاء مال كثير يدفعه له . وما زال به حتى اخذ عهداً عليه بان يتظاهرها بالسكر فيأتي خلال السهرة اخلاقاً سافلة يتصنعها تنفيراً للفتاة ، فعاهده العاشق وفي نفسه انه يرمي الى طيب اللقاء ولذة الاجتماع بحبيته لا الى الحيانة ولإباحة شرفه .

وتلقت الفتاة ذلك النبأ فرحة مسرورة فاشرفت اسرتها وابست للغد السعيد

أزفت الساعة ، وتوافد المدعورون وبينهم الممثل

فمش له الوالد ورحب به واختلى الحبيبان يتساران احاديث الغرام . ثم جلس المدعورون الى العشاء ناديت الكؤوس وكان الممثل جالساً الى يمين الفتاة ثملاً بالحلب والوالد في حيرة يهوس في اذنه حيناً بعد آخر ويذكره بعهده ويحثه على تنفيذه . فلما لم يجد الممثل له مناصاً من ذلك وثف فجأه وشرع - وهو كانه يمثل دوراً في احدى الروايات - يشتم ويلعن ويكسر الاتداح والاباريق ويسكب الشورباء على السيدات فتفرق الناس ونفرت منه الحبيبة فأتت الى عدها نادبة حظاً . وغادر الممثل الغرفة وقد هاله عماله المدفوع اليه مرغماً مجبوراً . اما ابر الفتاة فشيعة طرباً مسروراً ودس له حصة من المال ، غير ان الممثل قذف بها الى الارض انوفاً مشتمراً وقال له - بعثك حي ياسيدي ولم ابعك شرفي - وولى هائلاً على وجهه لا يلوي على شيء . اما الفتاة فتثابت بها انه الممثل صدق كلام ابها واقنعها ارشاده فاذنعت لارادته وقبلت بالخطيب الذي انتقاء لها

اخذ الخطيب يكثر من زيارته لخطيبته التي رضيت به باسانها ولكن قلبها بقي على عهده وجاءها في احدى الليالي سكران لا يعي وقص عليها ان الممثل الشهير بارز صديقاً له اذ انه طعن امامه بفتاة يجيها وانتهى البراز بخرج الممثل المسكين . ثم نادى الخطيب بالحديث فذكر ان الممثل احب فتاة من ذوي اليسار فإلى والد الفتاة تزويجها منه واغراه على ان يمثل دوراً امام حبيته فقبل هذا طمعاً بمشاهدة الحبيبة وكانت العاقبة ان نفرت منه الفتاة غير عالة با دهر والدها

ولم يتم حديثه حتى امتنع لون الفتاة واغمي عليها وقد ادركت حيلة والدها وصدق حبيبها وشرفه

ولما جن الليل انسابت تحت اذياله فقصدت بيت الحبيب لتكفر عن ذنبها . وصدفة قام الوالد ليتفقد سرير ابنته فلم يجدها فخرج في اثرها ودخل على منزل صهره ليخبره الامر . فلما قرع الباب فتحت له امرأة فسألها عن صهره فقالت ان زوجها لا يخرج في الليل . فعرف ان خطيب ابنته كان متزوجاً وقد بزواج ثان ليحرز منه مالاً ولم يكن يعلم بزواج صهره من قبل لبقاء ذلك مكتوماً عن الناس

واسرع الوالد حتى اتى بيت الممثل فإلى الباب مفتوحاً فدخل دون استئذان ولما انتهى الى الداخل سنع كلاماً متحسناً فوقف يتسمع واذا بالممثل يخاطب ابنة الرجل بعد ان وقفت تسأله وتسترحه ان يقبلها عنده . فأبى قائلاً :

- عاهدت والدك فلست خائناً عهدي وقيد تركت بيت والدك فبيتي لا يقبل حتى الحبيبة اذا عصت والدها . ان الحب مقدس عندي ولكن

الشرف اولى فعودي الى بيت والدك واذا قدر لي ان ازال يدك واسعد معك ذمامه وتحت سقف داره . وفتح الباب بغتة فظهر الوالد والدموع تتساقط على خديسه وهو يقول : - اغثري لي يا ابنتي فقد اذبت اليك ، بل تقديما الي يا ولدي لاضمكما الى صدري .

وعادوا جميعاً الى البيت وفي اليوم التالي احتفل بزفاف الفتاة الى الممثل في ليلة ساهرة شائقة . بقلم فؤاد امين عبد الملك



## الوزارة العراقية

تشكلت الوزارة العراقية علي الصنورة

التالية :

الرئيس ابقاء السيد عبد الرحمن النقيب

الداخلية الحاج رمزي بك

العدلية ناجي بك السويدي

الدفاع ( ابقاء ) جعفر باشا العسكري

المعارف الشيخ عبد الكريم الجزائري

المالية ( ابقاء ) ساسون افندي

الاوقاف ( ابقاء ) محمد علي افندي فاضل

الصحة الدكتور حنا افندي خياط

النافعة ( ابقاء ) عزت باشا

التجارة عبد اللطيف باشا المنديل

١٩١٢

ابراهيم هنانو

ذكرت رصينتنا الامة الحلبية انه جي علي بهناو قطار يوم الاثنين وسبق من المحطة الى السكنة حيث اعتقل

\*\*\*

## المعرض

تصدر مرتين في الاسبوع

بيروت - لبنان الكبير

منشأ : ميشال زكور



**CHARLES CORM & C<sup>ie</sup>**

Société Générale Industrielle et Commerciale  
Capital 2,000,000 Francs

Siège sociale, Bureaux, Magasins d'Exposition, Magasins  
de vente, Atelier et Carages à

BEYROUTH :   
Rue de Halles  
Rue de Basta  
Rue des Travailleurs

Succursales :   
DAMAS: Immeuble Victoria  
TRIPOLI: Place du Tall

Agents Généraux pour la Syrie et le Liban des :

Automobile	FORD
Tracteurs	FORDSON
Moteurs	SCAP
Pneus	JENATZI
Phares	BLERIOT
Carburateurs	ZENITH
Amortisseurs	J. M.
Tours	HAMELLE
Vulganisateurs	SHALER etc...

S'adresser au siège sociale à Beyrouth - Grand Liban

**شارل القرم وشركاه**

- الشركة العمومية للصناعة والتجارة -

رأسها ٢٤٠٠٠٠٠٠ فرنك

مركزها الرئيسي - دوائر ومحلات عرض ومحلات بيع ومعامل وكاراج

شارع الهال

شارع البسطة

شارع الشغيلة

في بيروت

دمشق - بناية فكتوريا

طرابلس - ساحة التل

فروعها

الوكلاء العموميون في سوريا ولبنان لاوتوموبيلات فورد وماكانات زراعية  
فوردسون ومحركات سكاب ودواليب كارتشوك جناتري ومسابقات بلريو  
وكاربوراتور زينيت وامورتيديسورج م م وتورهمل وفولكانيزاتورشار الخ  
الخبرة مع المركز الرئيسي في بيروت - لبنان الكبير

= (لو كندة مصر الكبرى) =

« اصحابها خبيب عجيل »

فتحت ابوابها للمصطافين الكرام وهي على تمام  
الاستعداد لاستقبالهم ومن زارها قبلا عرف حسن  
فرشها واكلها وخدمتها فضلا عن اسعارها المتهاودة.  
وتد اتخذت محلا جعلته « كلوب » ووضعت  
فيه احسن البلياردات واجود المشروبات والمرطبات  
وهو في احسن موقع في بيت مري ومن يشرف ير

**محاورة بين الخطيبين**

= ارجوك يا عزيزي بان تغير طربوشك لان الطربوش اهم شيء في نظر الناس  
= ألم اخبرك بانني اوصيت علي طربوش وقيص وكرافات وبودره وريجه وكل لوازم  
العرس من :

مخزن السنترال « شقير وفرح » ساحة الاتحاد : بيروت

لا يقدر الانسان ان ياتي اليه مرة حتي  
يرى نفسه مدفوعاً - بدافع اطعمته الشهية -  
الى العودة اليه واستمراء ما كله كل يوم  
عدا عما يقدم لزبائنه من « البوزه »  
الشهية في الظهر والمساء .

من لم يز ر

= محلات شقير وشركاهم =

غربي ساحة الاتحاد

= فانه لم يعرف بيروت بعد =

لان هناك اطيب البوزه والمنعشات  
عدا عما تجده فيها من الحلويات الافرنجية  
والمشروبات على اختلاف انواعها واطيب  
اجناسها وهدايا الافراح والاعیاد من الطف  
واذوق صتمع

من احسن ماركة في العالم وهي تمتاز كثيرا  
عن بضاعة السوق وفيها من كل القياسات  
وعندنا صندالات للاولاد

خردوات ولوازم الكندرجية وجلد  
نعل سميك ومتين جدا باسعار مناسبة  
وبالاختصار كل ما يحتاجه الناس على  
ختلاف طبقاتهم من هذه الطلبات موجود  
بكميات كبيرة في محلات

« صموئيل هاشم واخوانه »

باب ادريس - بيروت

المطعم اعربي

فيه معرض الاطعمة العربية الحقيقي

من الذ ما صنعتته يد طاهر وطباخ

**الوف من الاحذية**

بل ( ستوك ) عظيم منها جاهز تحت  
الطلب في اكبر واشهر محلات بلبنان وسوريا  
لهذا النوع وهي من شغل معملنا الذي امتاز  
في بيروت بشغله المتقن وبضاعته الطيبة  
وسبقه الى اختيار الطف الموض الجديدة  
نقدم المطلوب منها جاهزا او بناء على  
طلب في اسرع ما يمكن وباسعار معتدلة  
وعندنا ايضا

احذية للرجال والسيدات والاولاد من  
اعظم معامل اميركا واتقن شغلها باسعار  
رخيصة للغاية .

صباينط كتان ابيض ونعل ( كروم )